

ПРОГРАММА

17:00 – 17:05

Вступительные замечания

Дарен Танг, Генеральный директор ВОИС

17:05 – 17:25

Тематическая дискуссия: «Авторы, знайте свои права!»

Вы увлекаетесь созданием музыки, но также должны зарабатывать себе на жизнь? Послушайте истории композиторов и рассказы о том, как они управляли своими правами или боролись за них, а также о том, что нужно, чтобы вас указывали в качестве автора и платили вам за использование ваших произведений.

Модератор: Дарен Танг

- Бьорн Ульвеус, автор песен/продюсер, участник группы ABBA и со-основатель Фонда просвещения в области прав на музыкальные произведения
- Пундо Гомис, творческий деятель
- Илира Гаши, певица/автор песен
- Габриэль Зюфферей, пианист/композитор

17:25 – 17:40

Презентация платформы CLIP

Первый запуск платформы CLIP посвящен музыкальной отрасли. Вы узнаете о ее экосистеме, всех лицах, участвующих в выводе песни на рынок, различных правах композиторов и способах управления ими, а также много другой информации, необходимой для указания вашего имени в качестве автора и получения авторских вознаграждений за использование ваших песен.

- Никлас Молиндер, со-основатель Фонда просвещения в области прав на музыкальные произведения
- Бенуа Мюллер, директор отдела управления авторским правом ВОИС

17:40 – 18:00

Выступление

- Пундо Гомис

Для певицы и автора песен франко-сенегальского происхождения, называющая себя «рассказчицей», характерна удивительная харизма и мистицизм, которые сразу же завораживают аудиторию. Пундо работает в Нью-Йорке и Париже и создает уникальные произведения, сочетающие трэп/дрилл с музыкой мадинго, что отражает ее многоязычное воспитание. Она убеждена, что женщина, вооруженная знаниями предков, обладает непреодолимой силой.

18:00 – 19:00

Прием