



Olinallá
WIPO

OLINALÁ... LA IMPORTANCIA DE SER UNA DENOMINACIÓN DE ORIGEN



*En 2021 México cuenta
con 18, solo 3 son de
productos artesanales*

La Denominación de Origen Olinalá fue la segunda en México, después de tequila

*Data del 28 de
noviembre de 1994*



DECLARATORIA DE LA DO

La materia prima que se utiliza en la manufactura de baúles y cajas de madera, proviene del árbol de lináloe, arbusto localizado en las localidades de la región, posteriormente a la tala del árbol, se procede a tratar para evitar el deterioro por larvas o polilla, asimismo son lijadas y resanadas las hendiduras naturales de la madera para que posteriormente se proceda a barnizarse con una mezcla hecha a base de aceite de linaza con chía, tierra blanca y tierra tecoztle. Una vez terminada la actividad antes descrita, se determina el color a la pieza u objeto de madera, predominando el color negro, aplicado por materias primas naturales como son la mezcla de carbón de encino con polvo de piedra tolte, así como también son utilizadas otras combinaciones de colores, como resultados de mezclas de polvo de piedra en un 80% y el resto de tintes o pinturas artificiales. La importancia del colorido y barniz de las piezas de madera son una característica desarrollada desde tiempos anteriores.

LOS ORÍGENES



3600 AÑOS DE ANTIGÜEDAD

OLMECAS (*civilización madre*)



Actualmente esta técnica prehispánica se conserva en 3 estados



Territorio que comprende la Denominación de Origen Olinalá (709,186 km²)



Esta comunidad es el corazón del área nahua del municipio y produce artesanías con características autóctonas.

400 Talleres aprox.

600 Talleres aprox.

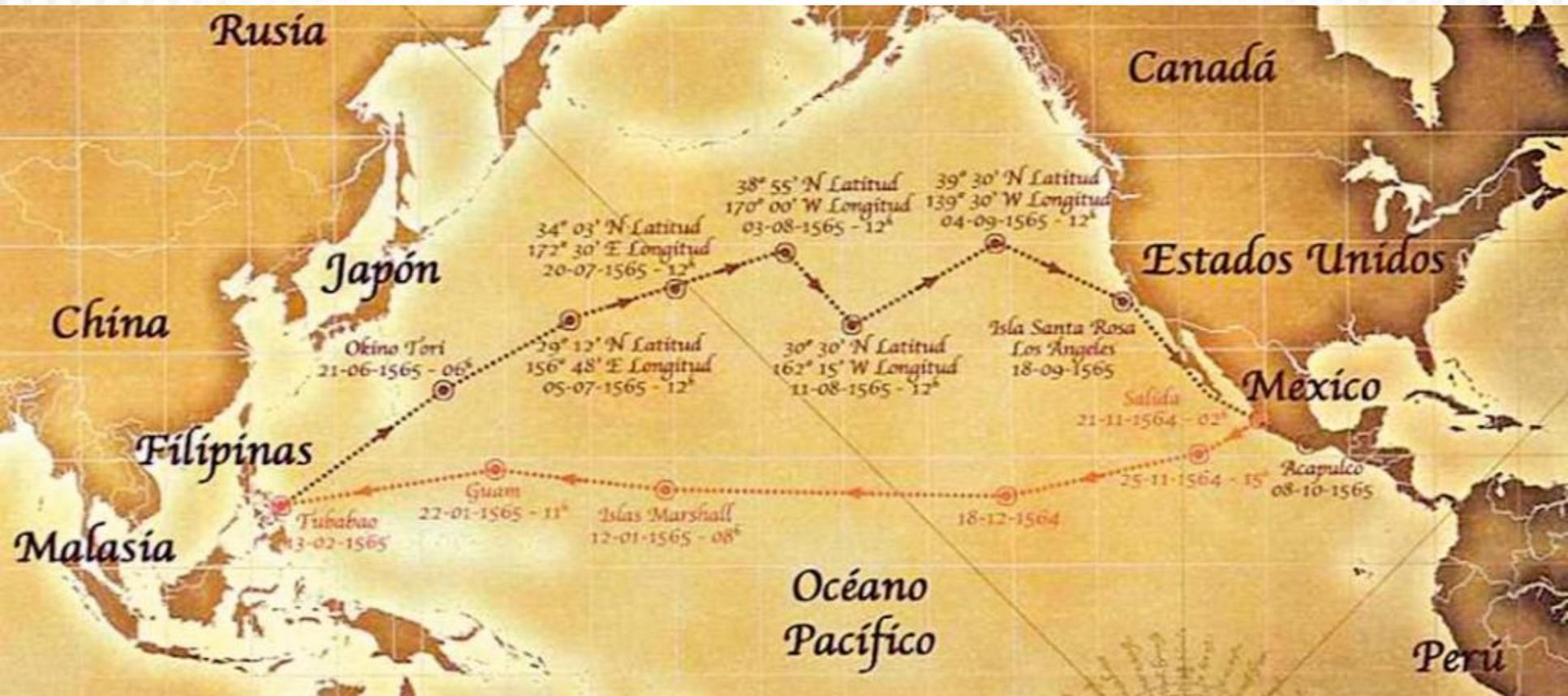
Esta comunidad, produce lacas con influencias asiáticas y europeas.

Nuestra artesanía es un elemento fundamental de nuestra cultura



D.O. ... Identidad regional y sustento de más de 1500 familias

Los aportes de oriente en estilos y formas



Galeón de Manila – Acapulco, conocida también como la “NAO DE CHINA”

¿POR QUÉ DESPUÉS DE 26 AÑOS, NO OPERA LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN OLINALÁ?

La artesanía de Olinalá es sumamente rica y compleja.

Faltó incluir detalladamente elementos fundamentales, como materias primas y procesos que necesitan regularse y protegerse.

El embrujo perfumado del linalóe





*Nuestro producto
insignia*

TECOXTLE (oxido de hierro)



TEZICALTETL (*calcita*)



TOCTETL (dolomita)



Este mineral compone el 90% de la laca de Olinalá y sus características son únicas e insustituibles.





Aceite de semilla de chía como aglutinante

Ágatas y jades para compactar

Espinas de huizache y maguey con plumas para dibujar



*Colas de
venado para
expandir los
polvos teñidos*



¿Qué las hace diferentes?



GUERRERO (Olinalá y Temalacatzingo)

Michoacán



Chiapas



¡Alta especialización!



¿Por qué la Denominación de Origen es tan importante para Olinalá?

- *Es la figura idónea que certifica la singularidad de nuestro arte y garantiza su protección y permanencia para las futuras generaciones como patrimonio de México.*
- *Establece una normatividad para el control de los materiales y procesos para su manufactura.*

PROCESO DE ADECUACIÓN

ENCryM INAH.



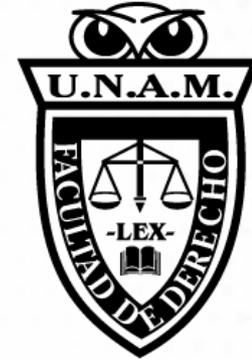
Investigación de los componentes de lacas antiguas, tradicionales y contemporáneas.

INSTITUTO DE GEOLOGÍA -UNAM



Realizó los estudios de cuantificación del banco de toctetl (más de 200 años de suministro), además de las características de los otros minerales.

FACULTAD DE DERECHO - UNAM



Directora del seminario de patentes, marcas y derechos de autor, nos asesora jurídicamente en el proceso de adecuación de nuestra Denominación de Origen.

TMI ABOGADOS



*Prestigioso despacho,
especializado en Propiedad
Intelectual.*

*Director. General de la Business Software Alliance (BSA)
México, y árbitro de la Organización Mundial de la
Propiedad Intelectual (OMPI).*

CONSEJO REGULADOR DE LACAS DE OLINALÁ A.C.



*Coordina el proceso.
Posteriormente tendrá la
responsabilidad de verificar
la calidad y los
procedimientos.*

APOYO DEL GOBIERNO ESTATAL



En coordinación, los artesanos, autoridades e instituciones



Acuerdos de L 25 de febrero del 2020



Participación activa de las organizaciones de artesanos





EL FUTURO



META PRINCIPAL



MUSEO DE LAS LACAS EN OLINALÁ

- *Preservación de nuestra herencia cultural*
- *Impulso al desarrollo regional*

TRADICIÓN E INNOVACIÓN

























Actividades 2021- 2022





Gracias



ICAT - Olinalá