

SCCR/40/1 PROV. 2

ORIGINAL: Inglés

fecha: 13 de noviembre de 2020

# Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos

**Cuadragésima sesión**

**Ginebra, 29 de junio a 3 de julio de 2020**

Proyecto de orden del día

*preparado por la Secretaría*

Apertura de la sesión

Aprobación del orden del día de la cuadragésima sesión

Acreditación de nuevas organizaciones no gubernamentales

Aprobación del informe de la trigésima novena sesión del Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos

Protección de los organismos de radiodifusión

Limitaciones y excepciones para bibliotecas y archivos

Limitaciones y excepciones para instituciones docentes y de investigación y para personas con otras discapacidades

Otros asuntos

– Propuesta de análisis de los derechos de autor en el entorno digital

– Propuesta del Senegal y del Congo relativa a la inclusión del derecho de participación en las reventas en el orden del día de la labor futura del Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual

– Propuesta de la Federación de Rusia sobre el fortalecimiento de la protección de los derechos de los directores de teatro en el plano internacional

* Propuesta de inclusión de un estudio sobre el derecho de préstamo público en el orden del día y en la futura labor del Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

Clausura de la sesión

[Fin del documento]