
SCCR/46/5 PROV.
ОРИГИНАЛ: АНГЛИЙСКИЙ
ДАТА: 24 МАРТА 2025 ГОДА

Постоянный комитет по авторскому праву и смежным правам

Сорок шестая сессия
Женева, 7–11 апреля 2025 года

**ИНФОРМАЦИОННАЯ СЕССИЯ ПО АВТОРСКОМУ ПРАВУ И ГЕНЕРАТИВНОМУ
ИСКУССТВЕННОМУ ИНТЕЛЛЕКТУ — ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

Документ подготовлен Секретариатом

Четверг, 10 апреля 2025 года

14:30–14:35 Открытие

Приветственное слово:

Г-жа Сильви Форбин, заместитель Генерального директора, Сектор авторского права и творческих отраслей, Всемирная организация интеллектуальной собственности (ВОИС), Женева

14:35–16:35 **Групповое обсуждение 1. Авторское право и обучение ИИ**

Возможные вопросы для обсуждения:

- *Как в разных юрисдикциях подходят к обеспечению баланса различных интересов, которые могут быть затронуты развитием ИИ?*
- *Какие права затрагиваются при обучении ИИ на наборах данных, которые содержат охраняемые авторским правом материалы?*
- *Как в разных юрисдикциях подходят к вопросу о том, должны ли эти права быть очищены или обучение моделей ИИ на таких наборах данных может подпадать под существующее или введенное недавно ограничение или исключение из авторского права?*
- *Если в определенных юрисдикциях считается, что обучение моделей ИИ на таких наборах данных может подпадать под исключение или ограничение авторского права, устанавливаются ли в них какие-либо условия в отношении коммерциализации моделей ИИ или материалов, созданных с помощью этих моделей ИИ?*
- *Существуют ли юрисдикции, в которых считается, что оба подхода (обязательство очистить права / охват исключением или ограничением авторского права) могут применяться в одной и той же юрисдикции, и если да, то при каких обстоятельствах?*
- *Если в некоторых юрисдикциях рассматривается возможность применения подхода, требующего очистки прав, какие принципы и решения могли бы обеспечить реализацию этой процедуры?*
- *Если в некоторых юрисдикциях рассматривается возможность введения схем вознаграждения, то какова их позиция по вопросу о том, какие действия подпадают под применение обязательства по выплате вознаграждения?*
- *Как в разных юрисдикциях подходят к вопросу о том, не было ли бы целесообразнее реализовывать более скоординированный подход к обучению ИИ?*

Обзор положения дел: основные проблемы на этапе обучения ИИ

Докладчик: Г-н Петер Мезеи, профессор права, Сегедский университет, Венгрия

Обмен опытом, панельная дискуссия, вопросы и ответы

- Докладчики¹:
- Г-н Камран Иманов, председатель правления, Агентство по интеллектуальной собственности Азербайджанской Республики (удаленно)
 - Г-н Маркуш Алвес де Соуза, государственный секретарь по вопросам авторского права и прав интеллектуальной собственности, Министерство культуры, Бразилия
 - Г-н Ннеметт Бейем, директор по нормам, правилам и ИКТ, Министерство почты и телекоммуникаций, Камерун
 - Г-н Хирохико Накахара, генеральный директор, Японское ведомство авторского права, Агентство по вопросам культуры, Япония (удаленно)
 - Г-жа Шарон А. Израэл, главный специалист по вопросам политики и директор по международным делам, Управление по вопросам политики и международным делам, Ведомство США по патентам и товарным знакам (ВПТЗ США) (удаленно)
 - Г-жа Эммануэль дю Шалар, руководитель отдела авторского права и политики в области СМИ, Генеральное управление по сетям связи, контенту и технологиям (DGCNECT), Европейская комиссия
 - Д-р Седрик Манара, директор, руководитель отдела авторского права, Google
- Дополнительные докладчики будут утверждены позднее
- Модератор: Г-н Тобиас Беднарц, юрисконсульт, Отдел авторского права, Сектор авторского права и творческих отраслей, ВОИС

16:35 – 18:15 Групповое обсуждение 2. Материалы, созданные ИИ, и авторское право**Возможные вопросы для обсуждения:**

- *Как в различных юрисдикциях подходят к вопросам авторства и охраноспособности в контексте материалов, созданных ИИ и с его помощью?*
- *Как в различных юрисдикциях подходят к вопросам нарушения авторских прав и ответственности за это в контексте созданных ИИ материалов? Как следует оценивать такие нарушения и ответственность?*

¹ Перечисляются в следующей последовательности: государства-члены, специальные члены и представители частного сектора (каждый в алфавитном порядке).

- *Как в различных юрисдикциях подходят к вопросу о специальных требованиях к материалам, созданным ИИ?*

Обзор положения дел: основные проблемы, связанные с созданными ИИ материалами

Докладчик: Г-жа Грасиэла Мело-Сармиенто, независимый консультант и профессор, Университет Ла-Сабана, Колумбия

Обмен опытом, панельная дискуссия, вопросы и ответы

Докладчики: Г-н Цянь Ван, профессор, Восточно-китайский университет политических наук и права, заместитель директора Международной базы исследований в области авторского права, Национальное управление Китая по авторскому праву (NCAC)

Г-жа Мери Мачарашвили, руководитель, Департамент изобретений, новых сортов и пород, Национальный центр интеллектуальной собственности Грузии (Сакпатенти)

Г-н Джон Охирейме Асейн, генеральный директор, Нигерийская комиссия по авторскому праву (NCC)

Г-жа Юнг Хянми, генеральный директор, Управление авторского права, Министерство культуры, спорта и туризма (MCST), Республика Корея

Дополнительные докладчики будут утверждены позднее

Модератор: Г-н Рафаэль Феррас Васкес, юрист, Отдел авторского права, Сектор авторского права и творческих отраслей, ВОИС

18:15–18:30

Закрытие

Докладчик: Г-жа Форбин

- *Предоставляется возможность поделиться комментариями или предложениями.*

[Конец документа]