**A**



**CWS/7/20**

**الأصل:** **بالإنكليزية**

**التاريخ:** **22 مايو 2019**

# اللجنة المعنية بمعايير الويبو

الدورة السابعة

**جنيف، من 1 إلى 5 يوليو 2019**

تقرير عن المهمة رقم 57

*وثيقة من إعداد* *المشرفان المشاركان على فرقة العمل المعنية بتصاوير التصاميم*

### معلومات أساسية

1. نظرت اللجنة المعنية بمعايير الويبو (لجنة المعايير)، خلال دورتها السادسة التي عٌقدت في أكتوبر 2018، في مشروع الاستبيان بشأن التصاوير المرئية الإلكترونية للتصاميم الصناعية الذي أعدّته فرقة العمل، كما أحاطت علماً بأهداف المعيار التي اتفقت فرقة العمل بشأنها. وأحاطت لجنة المعايير أيضاً علماً بخطة عمل فرقة العمل، لا سيما الإجراءات التي يتعين أن تضطلع بها قبل انعقاد الدورة السابعة للجنة المعايير (انظر الفقرات من 169 إلى 178 في الوثيقة CWS/6/34).
2. وفيما يلي أهداف المعيار المتفق عليها:

(أ) الانتفاع إلى أقصى حد ممكن من إعادة استخدام نفس التصاوير المرئية للتصميم الصناعي في جميع مكاتب الملكية الفكرية؛

(ب) ووضع مجموعة مشتركة من المتطلبات للمساعدة مكاتب الملكية الفكرية على تبادل بيانات التصاوير المرئية للتصاميم الصناعية ومعالجتها ونشرها والبحث فيها.

1. ووافقت لجنة المعايير على الاستبيان المقترح بشأن التصاوير المرئية الإلكترونية للتصاميم الصناعية، مع بعض التغييرات والأسئلة السبعة الإضافية التي اتفقت فرقة العمل بشأنها في إطار "الجزء 7 – متطلبات المشاهد". وطلبت لجنة المعايير إلى المكتب الدولي إجراء دراسة استقصائية لدى مكاتب الملكية الفكرية والإبلاغ عن نتائجها في الدورة السابعة للجنة المعايير. (انظر الفقرات من 173 إلى 178 في الوثيقة CWS/6/34).

### التقرير المرحلي

1. في نوفمبر 2018، أصدرت الأمانة التعميم C.CWS.110، الذي دعت فيه 110 مكاتب للملكية الفكرية إلى الإجابة على الدراسة الاستقصائية بشأن التصاوير الإلكترونية للتصاميم الصناعية، وقد أجاب على الدراسة 25 مكتباً. وترد نتائج الدراسة وتحليلها في الوثيقة CWS/7/21.

#### إعداد بيان نطاق المعيار

1. أعد المشرفان المشاركان على فرقة العمل مشروع بيان نطاق المعيار الذي يٌتاح على صفحة الويكي الخاصة بقرقة العمل لتقديم تعليقات بشأنه، وفيما يلي وصفة:

(أ) "يهدف هذا المعيار إلى توجيه مكاتب الملكية الفكرية والمنظمات الأخرى التي تحتاج إلى إدارة التصاوير المرئية للتصاميم الصناعية وتخزينها ومعالجتها وتبادلها ونشرها، والغرض من استخدام هذا المعيار هو إمكانية تبسيط تفاعل مكاتب الملكية الفكرية مع بيانات تصاوير التصاميم الصناعية وتسريع هذا التفاعل على نحو متبادل داخل نظام الملكية الفكرية"

#### وضع جدول محتويات المعيار

1. أعدت فرقة العمل مشروع عنوان للمعيار وأدرجته ضمن جدول المحتويات المقترح؛ وهو الآتي: "توصيات بشأن التصاوير الإلكترونية للتصاميم".
2. وقد نظر أعضاء فرقة العمل في جدول المحتويات وهو يشمل ما يلي:

(أ) المقدمة

(ب) التعاريف والمصطلحات

(ج) المراجع

(د) نطاق المعيار

(ه) توصيات عامة

(و) توصيات بشأن نسق الصور الإلكترونية ثنائية الأبعاد وحجمها

(ز) توصيات بشأن نسق الصور الإلكترونية ثلاثية الأبعاد وحجمها

(ح) توصيات بشأن نسق صور الفيديو الإلكترونية وحجمها

(ط) توصيات بشأن التصوير الهولوغرامي

(ي) توصيات إجرائية بشأن التصاوير غير الدقيقة

(ك) توصيات بشأن نشر التصاوير على الإنترنت

### مشروع خطة العمل للفترة 2019/2020

| الجولة | الإجراء | تاريخ الإنجاز المقرر | منجز | مؤجل |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | توزيع تقرير اجتماع فرفة العمل. | نوفمبر 2018 |  |  |
| إصدار تعميم لفائدة مكاتب الملكية الفكرية لاستيفاء الاستبيان بشأن التصاوير الإلكترونية للتصاميم الصناعية. | ديسمبر 2018 |  |  |
| تحليل نتائج الدراسة الاستقصائية بشأن التصاوير الإلكترونية للتصاميم الصناعية. | مارس 2019 |  |  |
| استكمال مشروع عنوان المعيار. | مايو 2019 |  |  |
| اقتراح مشروع بيان نطاق المشروع. | مايو 2019 |  |  |
| استعراض مشروع جدول محتويات المعيار وتحديثه. | مايو 2019 |  |  |
| 4 | تقديم تقرير فرقة العمل إلى الأمانة قبل انعقاد الدورة السابعة للجنة المعايير. | مايو 2019 |  |  |
| تقديم تقرير شفهي إلى لجنة المعايير في دورتها السابعة. | يوليو 2019 |  |  |
| تقديم نتائج الدراسة الاستقصائية بشأن التصاوير الإلكترونية للتصاميم الصناعية، وتحليل هذه النتائج. | يوليو 2019 |  |  |
| عقد اجتماع مباشر لفرقة العمل، خلال الدورة السابعة للجنة المعايير. | يوليو 2019 |  |  |
| 5 | استكمال مشروع بيان نطاق المعيار وسمات النطاق. | سبتمبر 2019 |  |  |
| تحديث مشروع جدول محتويات المعيار بما يتماشى مع نتائج الدراسة الاستقصائية. | نوفمبر 2019 |  |  |
| 6 | مباشرة المناقشات بشأن مشروع تطوير قسم يٌعنى بالمعيار. | يناير 2020 |  |  |

إن لجنة المعايير مدعوة إلى ما يلي:

1. الإحاطة علماً بمضمون هذه الوثيقة؛
2. والإحاطة علماً بخطة فرقة العمل المعنية بتصاوير التصاميم وتشجيع مكاتب الملكية الفكرية على المشاركة في مناقشات فرقة العمل.

[نهاية الوثيقة]