

WIPO/GRTKF/IC/49/1 PROV.

**الأصل: بالإنكليزية**

**التاريخ: 25 سبتمبر 2024**

# اللجنة الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور

الدورة التاسعة والأربعون

جنيف، من 2 إلى 6 ديسمبر 2024

مشروع جدول الأعمال

من إعداد الأمانة

1. افتتاح الدورة
2. اعتماد جدول الأعمال

انظر(ي) هذه الوثيقة والوثيقتين WIPO/GRTKF/IC/49/INF/2 وWIPO/GRTKF/IC/49/INF/3.

1. اعتماد بعض المنظمات

انظر(ي) الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/49/2.

1. مشاركة الجماعات الأصلية والمحلية

* مستجدات في تشغيل صندوق التبرعات

انظر(ي) الوثائق WIPO/GRTKF/IC/49/3 وWIPO/GRTKF/IC/49/INF/4 وWIPO/GRTKF/IC/49/INF/6.

* تعيين أعضاء المجلس الاستشاري لصندوق التبرعات

انظر(ي) الوثيقة .WIPO/GRTKF/IC/49/3

* مذكرة إعلامية مقدمة لمنبر الشعوب الأصلية والمجتمعات المحلية

انظر(ي) الوثيقة .WIPO/GRTKF/IC/49/INF/5

1. المعارف التقليدية/أشكال التعبير الثقافي التقليدي

* حماية المعارف التقليدية: مشروع مواد

انظر(ي) الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/49/4.

* حماية أشكال التعبير الثقافي التقليدي: مشروع مواد

انظر(ي) الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/49/5.

* حماية المعارف التقليدية: مشروع تحليل الثغرات المحدّث

انظر(ي) الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/49/6.

* حماية أشكال التعبير الثقافي التقليدي: مشروع تحليل الثغرات المحدّث

انظر(ي) الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/49/7.

* مسرد بالمصطلحات الرئيسية المتعلقة بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي

انظر(ي) الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/49/INF/7.

* تحديث "الاستعراض التقني للقضايا الرئيسية المتصلة بالملكية الفكرية في مشاريع صكوك الويبو بشأن الموارد الوراثية والمعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي، في إطار الحقوق الإنسانية للشعوب الأصلية"

انظر(ي) الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/49/INF/8.

1. أية مسائل أخرى
2. اختتام الدورة

[نهاية الوثيقة]